

<b>Título de la actividad</b>	<b>Trabajo en equipo</b>
<b>Nivel</b>	1º
<b>Módulo</b>	FOL
<b>UD</b>	TRABAJO EN EQUIPO
<b>Alumno/a</b>	



<b>Título</b>	<b>Código Enigma</b>
<b>Sinopsis</b>	Biopic sobre el matemático británico Alan Turing, famoso por haber descifrado los códigos secretos nazis contenidos en la máquina Enigma, lo cual determinó el devenir de la II Guerra Mundial (1939-1945) en favor de los Aliados. Lejos de ser admirado como un héroe, Turing fue acusado y juzgado por su condición de homosexual en 1952.
<b>Reparto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Benedict Cumberbatch: Alan Turing</li> <li>• Keira Knightley: Joan Clarke</li> <li>• Matthew Goode: Hugh Alexander</li> <li>• Mark Strong: Stewart Menzies</li> <li>• Rory Kinnear: Detective Robert Nock</li> <li>• Charles Dance: Commander Denniston</li> <li>• Allen Leech: John Cairncross</li> <li>• Matthew Beard: Perer Hilton</li> </ul>
<b>Contextualización</b>	Durante la Segunda Guerra Mundial, un matemático lidera un equipo de criptógrafos que intenta descifrar el inquebrantable código <b>enigma</b> de Alemania

<b>Productora</b>	Black Bear Pictures, Ampersand Pictures
<b>Director</b>	Mortn Tyldum
<b>Fotografía</b>	Óscar Faura
<b>Música</b>	Alexandre Desplat
<b>Género</b>	Thriller/Drama biográfico
<b>Duración</b>	114 minutos
<b>Año realización</b>	2014
<b>Disponibilidad en la plataforma</b>	<b>HBO, bajo pago en: youtube, Google Play Películas y Apple TV</b>
<b>Enlace al fragmento</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cD9zqSfkSNI">https://www.youtube.com/watch?v=cD9zqSfkSNI</a>
<b>Edad recomendada</b>	<b>Mayores de 12 años</b>
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🚩 Reconocer la importancia del trabajo en equipo.</li> <li>🚩 Identificar el lenguaje no verbal.</li> <li>🚩 Identificar las condiciones que hace que los miembros del equipo estén motivados.</li> </ul>

**RA 2 «Aplica las estrategias del trabajo en equipo, valorando su eficacia y eficiencia para la consecución de los objetivos de la organización.»**

<b>Criterios de evaluación</b>	e) Se ha valorado positivamente la necesaria existencia de diversidad de roles y opiniones asumidos por los miembros de un equipo. f) Se ha reconocido que la participación y colaboración son necesarios para el logro de los objetivos en la empresa g) Se ha reconocido la posible existencia de conflicto entre los miembros de un grupo como un aspecto característico de las organizaciones. i) Se han determinado procedimientos para la resolución del conflicto.
<b>Competencias profesionales, personales y sociales</b>	1º FIN. Resolver situaciones, problemas o contingencias con iniciativa y autonomía en el ámbito de su competencia, con creatividad, innovación y espíritu de mejora en el trabajo personal y en el de los miembros del equipo.
<b>Efemérides</b>	21 de octubre - Día internacional de la resolución de conflictos y semana de la mediación.

---

**Actividades previsionado**

---

- ✓ Esta actividad se puede emplear como introducción a los temas de trabajo en equipo y gestión de conflictos o como actividad de repaso una vez vistos los temas. Como actividad de introducción empezaremos con una exposición general de los temas.

---

**Actividades postvisionado:**

---

La duración es de 1 hora de clase.

- ✚ La actividad comienza con el reparto de un cuestionario a los alumnos y la lectura por parte del profesor de las preguntas. Advertimos a los alumnos que vamos a ver el vídeo dos veces.
- ✚ Seguidamente procedemos al visionado.
- ✚ Los alumnos contestan al cuestionario de manera individual:
  1. ¿Cuál parece ser la relación que mantiene el protagonista masculino con su equipo?
  2. ¿Cómo rompe la tensión la protagonista femenina?

3. ¿Se podría decir que hay dos personas mediando en un conflicto?, ¿cómo acercan posturas?
4. ¿Qué puedes decir sobre lo que expresa el lenguaje no verbal de las tres personas involucradas en la conversación? (mirada, postura, tono)
5. ¿De qué manera incide la protagonista en la importancia del equipo?
6. ¿Cómo debe ganarse el jefe a su equipo según ella?
7. ¿Cómo reacciona él?
8. ¿Cómo reaccionan los miembros del equipo?
9. ¿Te parece que la reacción está más relacionada con el acierto del protagonista a la hora de hacer el acercamiento o con lo que ellos aprecian que se ha esforzado en conseguirlo?
10. ¿Habría funcionado si no hubiera voluntad de las dos partes?

🌈 Realizar una puesta en común de las conclusiones a las que hayan llegado. Aprovechar para estimular la curiosidad por la película y la discriminación en función de la orientación sexual.

---

**¿Qué conclusión has sacado tras realizar esta actividad?**

**¿Te gustaría saber más sobre el tema?**

**Añade cualquier propuesta de mejora, para que esta actividad te guste más**

**ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN**

**Añade otra actividad diferente o reformula lo realizado**

**Busca un corto, o cualquier otro recurso, o menciona una serie o película relacionada con la temática que te gustaría compartir**

**TRAS LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD ¿SE HAN CONSEGUIDO LOS OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN?**