

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### DEPARTAMENTO DE DIBUJO

		EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL				DIBUJO TÉCNICO	
		1º ESO	2º ESO	4º ESO	EPVA PENDIENTE 1º Y 2º ESO	1º BACH	2º BACH
<b>EXÁMENES</b>					<b>50%</b>	<b>60%</b>	<b>60%</b>
<b>TRABAJO DEL ALUMNADO</b>	<b>LÁMINAS</b>  *Nota: Será obligatorio entregar todas las láminas para hacer media.	<b>70%</b>	<b>70%</b>	<b>70%</b>	<b>50%</b>		
	<b>RENDIMIENTO</b> en clase o casa/Trabajo diario/Entregas/Material	<b>30%</b>	<b>30%</b>	<b>30%</b>		<b>40%</b>	<b>40%</b>

## CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS EN 2º BACH DIBUJO TÉCNICO II

CONTENIDOS	BLOQUE 1 <i>Geometría y Dibujo Técnico.</i>	TRAZADOS EN EL PLANO. Trazados fundamentales en el plano. Arco capaz. Ángulos relacionados con la circunferencia. Cuadriláteros. Teorema del cateto y de la altura. POTENCIA. Eje radical y centro radical. Sección áurea. Rectángulo áureo TANGENCIAS. Tangencias como aplicación de los conceptos de potencia. CURVAS CÓNICAS. Elipse, hipérbola y parábola. TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS. Homología y afinidad.			
	BLOQUE 2 <i>Sistemas de representación.</i>	SISTEMA DIÉDRICO I. Abatimientos, cambios de planos, giros y ángulos. Verdaderas magnitudes superficiales y angulares. SISTEMA DIÉDRICO II. Secciones e intersecciones. Poliedros y sólidos de revolución. SISTEMA AXONOMÉTRICO ORTOGONAL. Escala isométrica. Perspectiva isométrica de la circunferencia. Representación de cuerpos poliédricos y de revolución. Secciones planas. Intersección con una recta. Relación sistema axonométrico con el diédrico.			
	BLOQUE 3 <i>Documentación gráfica de proyectos.</i>	NORMALIZACIÓN. Normas de acotación, escalas y coeficiente de reducción. CORTES Y SECCIONES DE PIEZAS.			
MATERIAL	<b>OBLIGATORIO</b>				
<b>7 DIAS PARA TRAERLO TODO A CLASE</b>					
	• Bloc de dibujo DIN-A4 con margen, láminas o folios.	• Lápiz y/o portaminas.	• Goma blanda y sacapuntas.	• Regla milimetrada, escuadra, cartabón y compás.	• <i>Dibujo Técnico II, 2º Bach. Donostiarra.</i>
NORMAS DE ACTITUD	• Constancia, esfuerzo y evolución en trabajo.	• Adquisición método de trabajo y habilidad manual.	• Limpieza, orden y cuidado del espacio de trabajo y material.	• Creatividad, autonomía e iniciativa.	• Trabajo en equipo. • Respeto.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<b>LÁMINAS y RENDIMIENTO EN CLASE 40%</b> Obligatorio entregar todas las láminas	En cada evaluación se tendrán en cuenta: - Las láminas se entregarán en las fechas indicadas por el profesor, <b>no admitiéndose láminas fuera de plazo</b> que serán valoradas con un <b>0</b> . Serán aceptados trabajos fuera de plazo en casos muy puntuales y sólo con el consentimiento del profesor, estos <b>trabajos o láminas entregadas con retraso tendrán una penalización</b> . - El alumno suspenso en cada evaluación podrá recuperar realizando un examen de recuperación y presentando las láminas realizadas dicha evaluación.  - Se realizarán trabajos en clase y se valorará positivamente: • Traer el material a clase. • Constancia, esfuerzo y evolución del trabajo. • Adquisición método de trabajo y habilidad manual.			
	<b>EXÁMENES 60%</b>	- <b>EXÁMENES.</b> Se realizarán al menos uno por evaluación y se podrán recuperar los exámenes suspensos. - El alumno suspenso en cada evaluación podrá recuperar la materia realizando un examen de recuperación y presentando todas las láminas realizadas dicha evaluación.			