

Dirección del Centro:
Avda. Príncipes de España
04700-El Ejido
Almería

Teléfono: 950481000
Fax: 950481657
Correo: xyz@microsoft.com



2º Bachillerato
Curso 01/02

Dirección de correo:
Sin determinar

El grupo "taller de prensa" lo forman los alumnos de 2º de Bachillerato que cursan la asignatura complementaria a la Religión.

Siendo éste el primer año en que se desarrolla la actividad, pretendemos establecer una vía de comunicación a través de la cuál todos los que formamos parte de este centro podamos expresarnos.

Miembros del grupo:

EDICIÓN

Manuel Kraft MK
Sergio Arévalo Barazas SAB
Alejandro Maleno Ruiz AMR

ARTÍCULOS

Antonio Castillo García ACG
Gerardo Morillas Cano GMC
Roberto Navarro Rubio RNR
Nicolás Peña Rodríguez NPR
Encarni García Martín EGM
Paqui Fernández Enrique PFE
Lidia Olvera Montoya LOM

José Alberto Gutiérrez JAG
Azahara Rodríguez Luque ARL
Tania Rodríguez Luque TRL
Ana Isabel Romero AIR
Ana Belén Rubí ABR
Mª Ángeles Rubio MAR
Julián Lirola Mateo JLM
José López Villegas JLV
Mª José Tarifa López MTL

DIRECCIÓN

Lorenzo Palmero López LPL



Diciembre de 2001
Publicación nº 1

IES MURGI

TALLER DE PRENSA

Contenido:

Carta de los editores	1
Conoce tu Centro	2
Conoce tu Entorno	4
Actividades Programadas	6
Medio Ambiente	8
Curiosidades Científicas	9
Biografías	10
Acontecimientos Históricos	13
Cuentos y Relatos Cortos	14
Adivinanzas y Refranes	15
Música	16
Humor	17
Direcciones de Internet	19

Carta de los editores

Bienvenidos a la primera edición de nuestro periódico.



Como objetivos principales tendremos el de informar de una manera objetiva de todos los temas que nos interesan y el de dar a conocer aspectos nuevos de nuestro entorno y del mundo en general. Además, informaremos sobre las actividades culturales y sociales que se realizan, noticias de actualidad de nuestra comarca... También, conoceremos hechos y anécdotas científicas, temas de humor, citas, así como la vida de algunos personajes notables de nuestra historia.

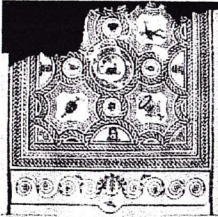
Esperamos que os guste ¡Gracias por leerlo!

De especial interés:

Hemos de destacar el interés de todos y cada uno de los temas tratados.

Conoce tu Centro...

NUESTRO NOMBRE ... MURGI



MURGIS O MURGI: (1)

El nombre de este centro de enseñanza se corresponde al nombre de la antigua ciudad romana Murgi ¿o Murgis?

Este topónimo aparece citado por Ptolomeo (2) y Plinio (3), en inscripciones latinas y en monedas. Ptolomeo y las monedas dicen Murgis, Plinio dice Murgis, Murgi y Murcis.

Su ubicación ha estado muy discutida; sin embargo, en 1845 el informante de Madoz (4) decía que en Ciavieja (El Ejido) aparecían cimientos de calles dilatadas y sepulcros, enteros o rotos, de mampostería y, treinta años antes de que apareciera la famosa inscripción resolutive, localiza Murgis en el Campo de Dalías. En el 1870, el ingeniero de caminos don Ricardo Sáenz de Santamaría, al abrir la caja de la carretera de Almería - Málaga, en el lugar conocido como la Venta del Olivo, encontró una lápida romana de mármol con una inscripción latina conmemorativa de la erección de unas termas, regaladas a los munícipes murgitanos por su constructor el opulento servir Lucio Emilio Dafno (la lápida debió estar colocada originariamente en la fachada del edificio romano de las termas de Guardias Viejas). Desde su aparición, todos los historiadores ubican Murgis en el entorno de El Ejido. A este hallazgo siguió el de la sepultura y lápida funeraria de Porcia Maura y el pedestal con la dedicatoria a Marte.

Murgis debía contar con dos barrios y tenía dos ensenadas, la de Balerna y la de Guardias Viejas, separadas entre sí por la Punta del Moro.

Maldonado Villegas, dueño de la finca en la que está Ciavieja, decía en 1909 que ésta no es un cerrillo natural sino que está *formado por ruinas de grandes edificios y polvo acumulado por el viento en los socaires de las mismas*. Cuando la visitan Schulten y Castro Guisasaola en febrero de 1933, se conservaban aun como había llegado a nuestro tiempo a través de la Edad Media. La transformación sufrida por aquellos parajes lo ha borrado casi todo.

Dice Castro Guisasaola: <Aun pueden apreciarse a flor de tierra restos de muros de casas con las habitaciones orientadas de norte a sur, y se conserva en la casa vieja (de don Antonio Mira) un pavimento de ladrillos romanos y se ven a los lados de los senderos piedras de molino, ladrillos circulares de columnas, sillares antiguos y otros objetos romanos.. se perciben soterradas numerosas viviendas, algunos de cuyos muros, cortados a bisel, dejan ver estucos blancos y rojos>.

Hasta el 1968 se conservaban a orillas de la carretera dos construcciones de piedra y tapial ibérico y frente a ellas un sillar con una extensa inscripción dedicada a Caracalla.

- (1) Texto extraído del libro "Historia General de Almería y su Provincia". Autor: José Ángel Tapia Ed. Cajal
- (2) astrónomo, matemático y geógrafo de la antigüedad; nacido probablemente en Egipto hacia el año 100 vivió probablemente en Alejandría y murió hacia el año 170
- (3) escritor romano, nació en Como - Italia- en el año 23 y murió en Castellammare di Stabiá en el año 79
- (4) Pascual Madoz, político español (1806-1870) . Escribió un diccionario geográfico-estadístico-histórico de España

CONTRIBUYE A MEJORARLO:

1. ORDEN Y LIMPIEZA:

Colaboremos con el orden:

- Manteniendo las mesas y sillas de las aulas ordenadas
- No parándonos ni sentándonos en pasillos, escaleras ni otros lugares de paso
- Manteniendo un adecuado comportamiento en los pasillos: no gritar, no empujar
- Siguiendo las indicaciones de los conserjes, profesores y profesor de guardia

Colaboremos con la limpieza del centro y sus instalaciones:

- No poniendo los pies sobre los bancos
- Usando las papeleras dentro y fuera del aula
- Manteniendo las mesas limpias
- Siguiendo las indicaciones de los conserjes, profesores y profesor de guardia

2. PUNTUALIDAD:

- El timbre de entrada nos indica que ¡ya! debemos encontrarnos en la correspondiente clase
- El timbre de salida es un aviso, al profesor, de que la clase **puede concluir**.

3. EN CLASE:

- Desde el momento en que entra el profesor ¡la clase ha comenzado!, de manera que debemos preparar el material y permanecer en silencio
- Las preguntas o dudas se realizan, a mano alzada, después de la explicación del profesor.
- Respetemos el trabajo de los compañeros y del profesor, no distrayendo la atención y concentración de ninguno
- No se come ni se mastica nada en clase

PARTICIPA, APORTA IDEAS Y SOLUCIONES

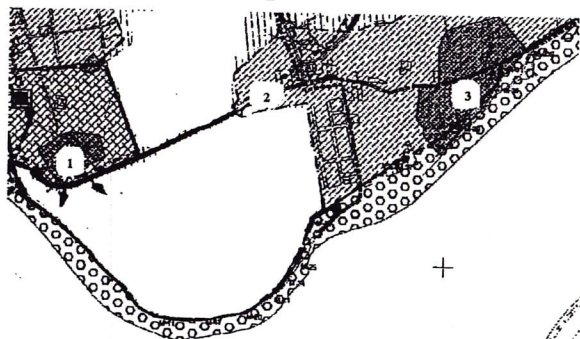


"El desorden almuerza con la abundancia, cena con la pobreza y se acuesta con la muerte."

Benjamín Franklin (1706-1790) Estadista, científico y escritor estadounidense

Conoce tu Entorno...

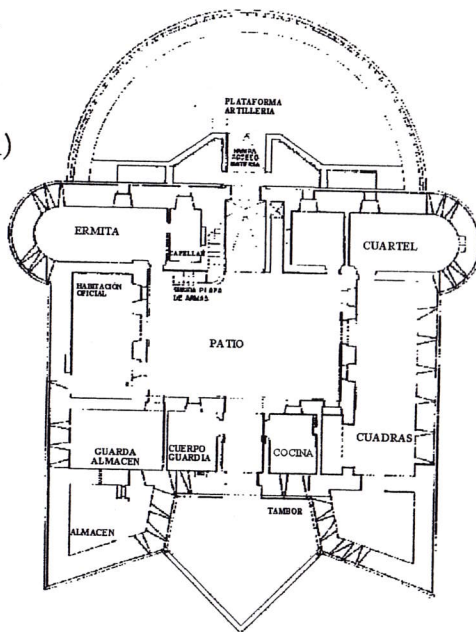
GUARDIAS VIEJAS :



A) VISITAR EL CASTILLO (1)

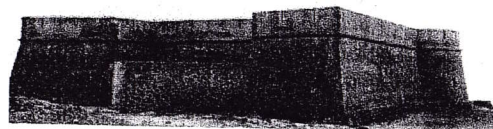
Desde el siglo XVI, sucesivos monarcas promovieron la construcción de fortificaciones en la costa del antiguo reino de Granada. Ante la dudosa eficacia de tales fortificaciones para defender las frecuentes correrías de piratas y corsarios, Carlos II, promulgó un Reglamento para la defensa de la costa, que propicia la reparación y edificación de nuevas fortalezas. El castillo de Guardias Viejas se construyó en 1764 para reemplazar una antigua torre situada a sus espaldas. Tenía como objetivo cubrir uno de los parajes más expuestos de la costa, impidiendo las frecuentes correrías de los moriscos y bereberes; y poner en seguridad los Baños de Guardias Viejas, a donde acudían muchos enfermos en busca de salud. Durante la Guerra de la Independencia fue destruido por los ingleses y reedificado con capital privado pocos años después.

El edificio se concibe con planta cuadrangular alrededor de un patio de armas, desde el que se accede a la batería para seis cañones. Dos torreones la enlazan



con un hornabeque formado por dos medios baluartes triangulares. El patio de armas distribuía el acceso a las estancias interiores, destinadas a albergar a un oficial y cuarenta soldados de infantería y caballería, además de una capilla, caballerizas y almacén de pólvora. Todas ellas cubiertas por bóvedas de medio cañón sobre muros de mampostería.

En la actualidad, convertido en Museo Didáctico, alberga una exposición permanente con elementos militares representativos de finales del siglo XVIII y principios del XIX; incluyendo uniformes militares, armamento variado y maquetas que representan los tres tipos de fortalezas costeras implantadas por Carlos III.



Información recogida de: - la página Web <http://www.elejido.org/>
- el libro *El Ejido: Espacio y tiempo* Autor: Pedro Ponce Molina

B) PASEAR POR LOS ALREDEDORES: (2) Y (3)

Desde los pies del castillo y siguiendo la carretera en dirección a Almerimar nos encontramos, a unos 400 metros de distancia los **Baños de Guardias Viejas** (punto 2 del plano). Los romanos, y a su imitación los hispanorromanos, cuidaron y conservaron las termas que pudieron establecer en los manantiales naturales, como un servicio público a la comunidad y como un rito religioso. Las termas de Guardias Viejas estuvieron en uso hasta 1934. Su agua sulfurosalina, está indicada para reumas, parálisis, afecciones cutáneas, escorbúticas, úlceras e infartos glandulares. En 1841 había dos enfermeros cuyo cometido era construir las chozas en que habitaban los enfermos y ayudar a éstos, y un médico sin dotación. Durante el verano acudían muchas familias (1). Se baja a él por una ancha y cómoda escalera de 26 peldaños que está dividida en dos secciones, una de ellas con meseta que sirve a la vez de cuarto de vestir. Las aguas no tienen corriente sensible ni total salida... La balsa que está contenida en el fondo de un socabón de 30 pies de profundidad, es de grosera ejecución y presenta la figura de un medio ovoide de 15 pies de longitud y 7 de ancho... Sus dimensiones solo permiten bañarse a la vez a doce o catorce personas. (Referencia hecha por Manuel Rodríguez Carreño en su *Topografía médica y estadística de la villa de Dalías*—Editada en Almería) (2)

Continuando por la carretera llegamos a una loma en donde, al mirar al suelo, podremos ver abundante **cerámica romana y visigoda** (punto 3). Según algunas hipótesis las fuentes de riqueza de la ciudad romana de Murgi provenía del plomo y la plata que extraía de las minas y del *garum* (especie de paté de marisco, muy apreciado en Roma). Gran parte de la mercancía se exportaban a Roma en vasijas de cerámica, a través de un puerto natural existente en esa misma zona de Guardias Viejas. Los millones de estos restos acumulados pueden ser consecuencia de que nos encontremos en el vertedero de las cerámicas que se rompían.

(1) *Historia General de Almería y su provincia. Tomo 2.* Autor: José Angel Tapia Ed. Cajal Almería
(2) *Estudio de un Municipio de la Andalucía Mediterránea. El Ejido* Autor: Pedro Ponce Molina

Actividades programadas

EN EL CENTRO



"Por el grosor del polvo en los libros de una biblioteca puede medirse la cultura de un pueblo"

John Steinbeck (1902-1968) Novelista estadounidense

RNR & NPR

Fecha	Curso	Actividades
Todo el año	Voluntario	Concurso problemas de ajedrez. Participación en la Escuela Municipal de Ajedrez. Campeonato Interno (1º y 2º Trim)
Navidad Del 17 al 20/12/01	Integración 1er. Ciclo ESO 2º Ciclo ESO Bach. y Ciclos TODOS	Realización del Nacimiento y decoración del árbol de Navidad Torneo de Fútbol Sala y Tenis de Mesa. Adornos de clases. Villancicos . Recital de poesía. Taller-Mercadillo del Euro. Exposición de tarjetas Torneo de Baloncesto y Tenis de mesa. Taller-Mercadillo del Euro. Villancicos y escenificación de escenas de Astérix.Exposición de tarjetas Debate FOROIDEA. Torneo Tenis de Mesa. Encargados de caja en el Mercadillo del Euro Muestra Gastronómica Intercultural en la Biblioteca. Degustación de productos navideños a partir del recreo
Sto. Tomás 25/01/02	TODOS	Chocolatada con churros Torneo Intercentros (a concertar con el IES Fuenteueva)
Día de Andalucía 27/02/02	TODOS	Charlas Coloquio sobre el Estatuto de Autonomía
Semana Cultural del 25 al 27/02/02	4º ESO-BACHI 1er. Ciclo ESO 2º Ciclo ESO TODOS Para grupos específicos	Videoconferencia con instituto francés Baloncesto 25 y 27 de febrero Fútbol 25 y 27 de febrero Tenis de Mesa 25, 26 y 27. Feria del Libro Día del juego tradicional Disfraces sobre personajes famosos Partidas de ajedrez simultáneas con maestro invitado Excursiones y visitas Taller de teatro y Taller de Cuentacuentos Prácticas de laboratorio

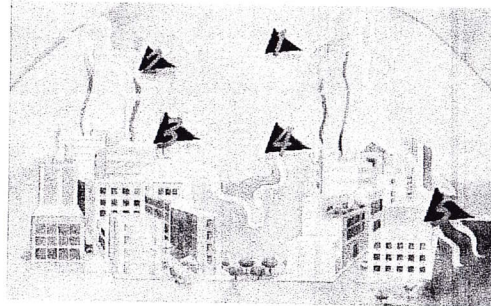
EN EL MUNICIPIO

Día	Hora	Lugar	Actividad
14/12/01 viernes	19:00	Círculo Cultural Y Recreativo	Obra de Teatro: Virus Informático Grupo: <i>Los Metamórficos</i>
14 al 19/12/01		Círculo Cultural Y Recreativo	Exposición de pinturas de Juan García Saez
16/12/01 domingo	10:00-11:00 9:30-11:30 10:00-14:00	Balerna Las Norjas Sta Mª del Águila	Liga Municipal de Fútbol - 11
16/12/01 domingo	20:30	Teatro Municipal	<i>Concierto de Navidad</i> A cargo de la: <i>Coral Ciudad de El Ejido</i>
17/12/01 lunes	21:00-23:00	Pabellón de Balerna	Liga Municipal de Baloncesto Senior
17 al 21/12/01		Patio de Luces Ayuntamiento	Muestra de trabajos (tapices, jardinería, etc) de los alumnos del Centro de Salud Mental de El Ejido
19/12/01 miércoles	16:30	Círculo Cultural Y Recreativo	Fiesta de Navidad de los Clubes de la 3ª Edad del Municipio de El Ejido
19/12/01 miércoles	22:00-23:00	Pabellón de Las Norjas	Liga Municipal de Baloncesto Senior
20 y 21/12/01	21:30-23:30 21:30-23:30 21:30-23:30 21:30-23:30 21:30-23:30	Pab. Balerna Pab. Las Norjas Pab. Stª Mª Agui C.P. Cía Vieja I CP Sto Domingo ??	Liga Municipal de Fútbol Senior
20 y 21/12/01	21:30-23:30 21:30-23:30 21:30-23:30 21:30-23:30	Pab. Las Norjas Pab. Stª Mª Agui C.P. Cía Vieja I CP Sto Domingo ??	Liga Municipal de Cadete Juvenil
21/12/01 viernes	17:00	Círculo Cultural Y Recreativo	Chocolatada dirigida a los más pequeños de la familia. Ven y merienda con nosotros
23/12/01 domingo	10:00-14:00 9:30-11:30 10:00-14:00	Balerna Las Norjas ?? Sta Mª del Águila	Liga Municipal de Fútbol - 11
25/12/01 martes	12:00	Círculo Cultural Y Recreativo	VII Concierto de Navidad a cargo de la <i>Agrupación Musical Ejidense</i>
27/12/01 jueves	18:00	Salida: Teatro Municipal	Pasacalles a cargo de la <i>Agrupación Musical Ejidense</i>
28/12/01 viernes	18:00	Salida: Teatro Municipal	Pasacalles con el grupo <i>Kangelo y el Espectáculo "El Circo"</i>
29/12/01 sábado	16:30-20:00	Circuito urbano Zona centro	Carrera Urbana San Silvestre
3/01/02 jueves	21:00	Teatro Municipal	Concierto de Año Nuevo a cargo de la <i>Orquesta Filarmónica de Kiev (Ucrania)</i>
4/01/02 viernes	18:00	Salida: Círculo Cultural	Pasacalles a cargo de la <i>Agrupación Musical Ejidense</i>
5/01/02 sábado	16:30 19:00	Almerimar: Torre El Ejido	CABALGATA DE REYES

Medio Ambiente

EFECTO INVERNADERO

Cuando funciona de forma natural mantiene el planeta cálido. Los gases naturales de la atmósfera forman una 'manta' que permiten a la luz del sol llegar a la superficie de la Tierra, pero evitan que escape el calor. Esta manta atrapa el calor cerca de la superficie y calienta la atmósfera. Pero también tiene un lado negativo que se produce por el aumento de ciertos gases en la atmósfera.

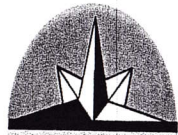


Esto se debe al crecimiento demográfico, al incremento de la actividad industrial y al desarrollo agrícola. El dióxido de carbono, que se produce por la quema de combustibles fósiles (carbón, petróleo, gas natural...etc) y a los incendios forestales; el metano, provocado por el ganado, los arrozales y los vertederos; los CFCs, presentes en los desodorantes, lacas...etc; el ozono de superficie, producido por los vehículos, centrales termoeléctricas y las refinerías de petróleo; el óxido de nitrógeno procedente de la quema de combustibles fósiles, son algunos ejemplos de esos gases que hacen peligrar el agradable clima con el que vivimos.

Nuestros bosques y selvas tienen un papel muy importante como limpiadores del aire, tenemos que concienciarlos de que nuestra obligación es protegerlos, porque ellos nos lo sabrán agradecer.

¿ Te has puesto a pensar alguna vez en cómo influyen los invernaderos de esta zona en el clima y por qué hay tan pocos árboles ?

MTL



Nuestros bosques y selvas tienen un papel muy importante como limpiadores del aire

Curiosidades Científicas

SI LAS MANZANAS CAEN, CAERÁ TAMBIÉN LA LUNA

Newton descubrió que las manzanas (en su experimento) y todos los cuerpos con masa "caen", es decir son atraídos por la tierra gracias a la fuerza de la gravedad, pero Newton en un principio no relacionó la caída de la manzana con la luna, después pensando en las leyes de Kepler se afirmó que la fuerza que la tierra ejerce sobre la luna es válida.



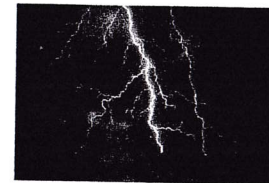
¿Si las manzanas caen, caerá también la luna?

ACG

Newton empezó a hacer cálculos y dijo que si no hubiera atracción por parte de la Tierra, la Luna seguiría en línea recta por la tangente de su órbita, pero no lo hace porque "cae" del punto de la tangente que habría alcanzado en un segundo.

Newton calculó el recorrido que recorre una manzana cayendo durante un segundo y luego hizo lo mismo con la luna conociendo la distancia de ésta a la tierra y los cálculos cuadraban. *¡La ley de la gravitación era universal!*

LAS TORMENTAS



Todos coincidimos en que una tormenta eléctrica es uno de los fenómenos más impresionantes de la naturaleza pero no todos sabemos como se forma. Así las típicas tormentas de finales de verano se producen en días calurosos y húmedos donde se produce un proceso de convección del aire caliente, el agua se evapora y va formando nubes de tipo cúmulo. Los cúmulos se van acumulando formando cumulonimbos, negros nubarrones de tormenta que en ocasiones

llegan a tener una altura de más de 10 km. En su interior hay corrientes de aire que elevan las gotas de agua a la parte superior de la nube (en ese lugar la temperatura puede ser inferior a 40 °C bajo cero) donde se congelan para luego caer por su propio peso).

Pero aparte de los daños que puede ocasionar una tormenta cuando en ocasiones viene acompañada de lluvias muy intensas lo que más nos asombra de ellas lo constituyen los rayos que se producen por diferencias de cargas eléctricas. Los rayos pueden darse dentro de una nube cuando hay una zona con carga negativa y la otra con carga positiva, y finalmente entre la tierra y el suelo (aunque este tipo de rayos una escasa parte del total de los rayos que se dan en una tormenta) cuando se produce una transferencia de corriente eléctrica entre una nube cargada en su parte superior positivamente e inferior negativamente y el suelo que está cargado positivamente.

GMC

Biografías

ENTREVISTA A D. ANTONIO MIRA

Biografía contada en primera persona (13/11/01)



Mi padre consideró que a las personas había que llamarlas por su nombre y primer apellido, nunca por su apodo

Prólogo.- Contando en la actualidad con 90 años de edad, D. Antonio Mira, es y ha sido un gran observador y conocedor de todo lo que a su alrededor ha acontecido. Con una memoria prodigiosa es una de las personas consultadas con más asiduidad, como si de una enciclopedia se tratara. Con una agenda repleta de actos, reuniones y entrevistas se siente obligado a contar lo que sabe, pues es consciente de que en esa eterna búsqueda de información, necesaria para una mejor comprensión del presente, las fuentes son imprescindibles y algunas de ellas no son eternas. Con esa intención, la de dejar plasmado en la memoria de los demás o en documentos escritos sus conocimientos, vivencias y experiencias; agradecemos que se halla ofrecido a esta entrevista, cuyo fin es conocer a esa persona que tanto sabe de los y lo demás.

Entrevista.-

Mi padre, natural de Salobreña, ocupaba el cargo de Director en el Colegio "Corazón de Jesús" de Granada, (*) cuando un grupo de padres dalienses, deseosos de mejorar la educación y cultura de sus hijos, pidieron a su paisano, el Padre Rubio (que se encontraba en Granada haciendo el noviciado para ingresar en la Compañía de Jesús), que les enviara un maestro para pagarlos ellos. Éste escogió a mi padre, Antonio Mira Maezo, y lo envió a Dalias donde fundó en 1908 el Colegio San Ignacio de Loyola.

Mi padre se casó con mi madre, Margarita Maldonado Valverde, natural de Dalias (cuyo padre era de Celín y su madre de Fondón) y tuvieron 6 hijos (Antonio -yo-, María -mujer de Fernando Cantón-, Margarita -maestra-, José -maestro en las Norias, y las mellizas: Rafaela -monja- y Victoria -vive en Madrid). En realidad, nacieron 10 hijos pero solo 6 llegamos a ser adultos. En la actualidad sólo vivimos tres: las menores -las mellizas- y yo, que soy el mayor de los hermanos.

(Continúa en la página 11)

(*) Referencia recogida del libro "La vida infantil en Dalias del Padre Rubio" Autor: Agustín Luque Imprime Escobar Impresores - El Ejido

Nací el 4 de marzo de 1911 en Dalias, en la casa Dña Adelaida Joya en la Carrera de Sto Cristo, misma casa en donde mi padre tenía el colegio. Nací como quien dice, debajo de un pupitre.

Respecto a mi segundo apellido, Maldonado; aquí hay varias ramas de Maldonados identificados por sus apodos. Una de ellas se apodan *Los Capullos*; de manera que podemos decir que "todos los *Capullos* son Maldonado, pero no todos los Maldonado son *Capullos*". Otra rama se apodan *Los Romos* y ... "todos los *Romos* son Maldonado, pero no todos los Maldonado son *Romos*". Al grupo apodado *Los Sombrereros* pertenezco yo (mi abuelo tuvo una fábrica de sombreros en Celín y en Dalias) de manera que "todos los *Sombrereros* eran Maldonado pero no todos los Maldonado fabricaban sombreros".

En un intento de culturizar a los niños del pueblo, mi padre consideró que a las personas había que nombrarlas por su nombre y primer apellido, nunca por su apodo. Como muchos de sus alumnos coincidían en su primer apellido, los nombraba por su nombre y segundo apellido Ej: a Gabriel Callejón Daza lo nombraba como Gabriel Daza. Lejos de conseguir su objetivo, estos apellidos quedaron como apodos para futuras generaciones; de manera que el hijo de Gabriel Daza, un famoso cirujano de Granada, Enrique Callejón Arriola es conocido por Enrique Daza.

Cuando a comienzos del siglo XX bajó el agua desde (**)Fuente Nueva a El Ejido, mi abuelo y Alférez construyeron el primer ramal de acequias e hicieron una gran finca. En aproximadamente 17 años, para el año 1917, mi abuelo tenía ya una gran producción de viñas, parrales y árboles frutales y una bodega en donde encerraba varios miles de arrobas de vino recogidas de sus viñas.

Al poco tiempo (contaba yo con 6 años de edad) mi abuelo sufrió una amnesia senil y, mientras que los negocios de Dalias lo llevaban algunos de sus hijos (otro, el mayor, (Continúa en la página 12)

(**) Historia del Agua en la comarca del actual El Ejido: Entre los siglos I y III, la ciudad romana de Murgi se nos presenta como una gran consumidora de agua, por lo que se establecen las oportunas canalizaciones. A partir del siglo VIII, los árabes instalados en el valle de Dalias establecieron intensivo regadío construyendo nuevas canalizaciones y restaurando las romanas. Esta situación se mantiene tras la expulsión de los moriscos (a finales de 1570), por la nueva sociedad repobladora del último cuarto del siglo XVI. Para el abastecimiento humano y ganadero los depósitos de agua eran vitales, por lo que se distribuían uniformemente por todo el territorio ejidense; aunque existían más, hemos localizado documentalmente 25 aljibes y 9 balsas para mediados de siglo XVIII. A finales del siglo XIX, con el fin de impulsar el desarrollo en la zona de El Ejido y para complementar los caudales naturales de ríos y manantiales se decide construir una galería en la montaña, a fin de llegar a la zona en donde la masa caliza de la sierra de Gádor encierra sus mantos acuíferos. El lugar elegido se encuentra en el sector de Celín (Dalias), a una cota de aproximadamente 640 metros, la galería tiene una longitud de 900 metros. Las obras comenzaron en 1881 y se alumbró agua en 1884. El manantial, conocido con el nombre de *Fuente Nueva*, normalmente presenta un caudal de 90L/s, aunque en período de sequía prolongada puede descender a 50L/s. Posteriormente se van construyendo tramos de canal hasta la zona central de El Ejido y en 1902 hasta la parte oriental. En 1953 el Ministerio de Agricultura realiza estudios técnicos que confirman la gran riqueza en aguas subterráneas y la apertura de pozos con tecnología más avanzada que las utilizadas tradicionalmente.

Información recogida del libro "El Ejido: Espacio y Tiempo" Autor: Pedro Ponce Molina Edita: Ayuntamiento de El Ejido

era canónigo en El Sacromonte de Granada –podía decir misa pero no sabía de bodegas), el único que de la familia podía llevar las fincas era mi padre por su cultura y sus conocimientos agrícolas, al ser natural de Salobreña.

De la noche a la mañana mi padre cerró el colegio y nos trajo a El Ejido para hacerse cargo de mi abuelo y de la finca, aunque seguíamos yendo y viniendo de Dalías porque, por entonces, aún no había médico, ni otros servicios.

Aquí, en El Ejido, empecé a tratarme, sobre todo, con animales. El primer amigo que tuve fue el guarda de las viñas de la finca, un hombre con ochenta y tantos años y el pastor que cogía el pasto de la misma (a quien le llamaban *los Adelas* – por la costumbre habida de darle a los hijos huérfanos de padre el nombre de la madre: Pepe “el de Adela”, Gabriel “el de Adela”, ...-). Al poco tiempo, a la finca, vinieron unos cortijeros con sus hijos e hijas; de entre ellos había un niño, algo mayor que yo, y una niña de mi tiempo. Sin embargo, en el año 1918 hubo una gripe por la que murió mucha gente, y vino de Dalías a casa de un tío suyo una niña que se quedó huérfana de madre. Teniendo ésta la edad del niño mayor, formamos dos parejas entre las cuales jugábamos.

Durante la época en la que estuvimos en la finca los estudios realizados los cursé por la noche, en una escuela a la que acudían personas de diversos lugares. En 1923 (año en que las tierras de la finca se repartieron entre la familia) mi padre volvió a Dalías y abrió de nuevo el colegio. Con 12 años comencé a prepararme el ingreso al Bachillerato (normalmente se ingresaba con 10 años) y realicé los tres cursos, del Bachillerato Elemental y del Universitario, en dos años.

De nuevo, en 1931 (año en que se proclamó la República), volvimos a El Ejido y nos instalamos en la casa de mi abuelo, que le tocó a mi madre en el reparto junto con algunas tierras de parras. Con las tierras compradas también por mi padre, la venta de la uva resultaba económicamente más rentable que el colegio. En esa época un tío mío consiguió un surtidor de gasolina... ¡ya empezaban a circular los primeros coches!

CONTINUARÁ

Acontecimientos Históricos

LA FIESTA DEL SEIS DE ENERO



Una fiesta tan ansiada por cientos de niños tiene su origen bastante más atrás en el tiempo de lo que en un principio se puede pensar.

Se remontan a principios del siglo III cuando las Iglesias orientales instauraron la fiesta de la Epifanía- 6 de Enero- en la que no sólo conmemoraban el nacimiento de Jesús- como en occidente- sino que también celebraban su bautismo, su primer milagro y la adoración de los magos persas.

En occidente no comenzaron a celebrar la adoración de los magos hasta el siglo V. Como se había fijado la Navidad en el 25 de Diciembre se reservó el 6 de Enero para conmemorar la Epifanía

(manifestación de Jesucristo al mundo a través de los Magos de Oriente), su bautizo en el Jordán y el milagro de las bodas de Caná. Se eligió esta fecha para que ambas festividades no se celebraran juntas. Esta festividad siempre ha tenido una gran importancia para los cristianos, tanto orientales como occidentales y que aún hoy se mantiene.

“Un día muy especial para tantas personas en el mundo por su tradición y solera”



Realicé los tres cursos, del Bachillerato Elemental y del Universitario, en dos años



Cuentos y Relatos cortos

Todo comenzó cuando un marinero y sus compañeros se enfrentaron a una tormenta en alta mar. El marinero, asustado por la gran tormenta, suplicó a la Virgen del Carmen que les salvase; a cambio, él le prometió que se casaría con la mujer más pobre y honrada del primer pueblo en que desembarcase. Y así sucedió.

Todos sobrevivieron a la tormenta y el marinero agradecido se dirigió a cumplir su promesa. Le preguntó a una mujer que pasaba por el puerto quién era la joven más pobre del pueblo. Ésta, que era mala y ambiciosa, le dijo donde vivía.

El marinero fue en busca de la joven y habló con su padre, le contó lo sucedido y éste finalmente accedió. El marinero le entregó dinero para el vestido y los preparativos de la boda. Prometiéndoles que volvería.

A la semana siguiente regresó con su familia; de forma casual se encontró de nuevo con la mujer del puerto, la cuál llena de envidia, le dijo: -"la joven con la que te vas a casar no es decente"- . El marinero al escuchar ésto, decidió regresar a su casa; mientras tanto la muchacha esperaba, vestida de novia, a su prometido. Al no regresar, ella... murió de pena.

La noche de su muerte, mientras la velaban, la mujer del puerto tuvo la osadía de asistir. Cuando iba a despedirse de ella, la muchacha mostró su rechazo torciendo la cara. Todos se asombraron y llamaron al cura, éste decidió que debían dejarlas solas en la Iglesia. Así lo hicieron.

Una vez solas, la muchacha se levantó y dirigiéndose a la asombrada mujer le pidió que abriese la boca. Ella obedeció sin decir palabra... inmediatamente la muchacha le cortó la lengua, instándola a que no volviera a hablar mal de nadie o sufriría peor castigo. La joven muerta volvió a su féretro y todos acudieron a ver lo que había ocurrido.

La mujer "deslenguada" escribió lo sucedido; quedando todos asombrados de lo ocurrido.

FIN

TRL, ABR & ARL



"Todos sobrevivieron a la tormenta y el marinero agradecido se dirigió a cumplir su promesa"

Adivinanzas y Refranes

REFRANES

Amistad por interés, no dura, porque no lo es.
La rosa y la hermosura, poco duran; más valen virtud y cordura.
Guardare hoy que puedo; que quizás mañana no mueva un dedo.

ADIVINANZAS

Por un lado entra,
Por el otro sale,
Tiene una boquita
Para que tú tragues.

Parece una chimenea
Y en la boca se menea.

(Adivinancero antológico español. Jose L. Gárfer y Concha Fernández. Ed. Del Prado)

CITAS

Un gobierno que es lo suficientemente grande para darte todo lo que quieres, lo es también para quitarte todo lo que tienes.

Las locuras de las que un hombre se lamenta más en su vida son aquellas que no ha cometido cuando tuvo la oportunidad.

(Diccionario General de Citas. Gregorio Doval)

Anónima

Anónimo

DICHOS Y FRASES HECHAS

Las cosas claras y el chocolate espeso.

Frase proverbial con que se expresa que es conveniente u obligado llamar por su nombre y no utilizar subterfugios, circunloquios o eufemismos, consejo muy en la línea del conocido refrán: *al pan, pan y al vino, vino.*

Ni tanto ni tan calvo

Modismo con que se exhorta alguien exagere por exceso o por defecto y a que se muestre más moderado en su comportamiento.

AIR & MAR

Música

MAGO DE OZ

Su música está abierta a gran cantidad de estilos e influencias, pero basando todo su potencial musical en el Heavy Metal y la música Celta, consiguiendo un estilo original como demuestran las críticas recibidas en prensa. Ellos son el fantástico grupo de Mago de Oz, fundado a mediados de 1989 por Txus. Se logra constituir una primera formación que se mantiene hasta 1995.



En 1994 sale a la venta el primer CD que llevará por título "Mago de Oz". Este primer trabajo autofinanciado les permite salir a tocar por toda España, obteniendo un gran éxito en distintos medios de comunicación. En 1996 se establece la actual formación del grupo; Txus: batería, Mohammed; violín, Carlitos: guitarra solista, Frank: guitarra, Salva: bajista, José: voz y teclados. En el mismo año comienzan a grabar lo que será su segundo disco, la Ópera Rock "Jesús de Chamberí". Fieles al estilo que tan buenos resultados les ha dado, el de Ópera Rock, también podríamos llamarlo disco conceptual y esta vez ambientado en los paisajes y la temática de la inmortal obra de Miguel de Cervantes, El Quijote, nace su tercer CD "La leyenda de la Mancha". Nos encontramos con un disco repleto de riffs (estribillos) de guitarra, melodías celtas, excelentes canciones y una cuidada producción.

Actualmente el grupo se encuentra en la gira donde presenta su nueva álbum "FINISTERRA" con las prestigiosas incorporaciones al grupo de "Quisquilla" a los teclados y Fernando Ponce de León a las flautas. Este verano seguro que has escuchado lo que fue su primer single "Fiesta Pagana". Este álbum ha conseguido un éxito grandioso y cada vez son más los que se unen al grupo de Mago de Oz.

EGM

Humor

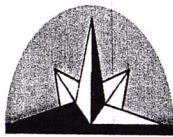
SABES QUE YA ESTAS VIEJO CUANDO:

- Te empieza a gustar la música de acordeón.
- Sentado en una banca del parque, un Boy Scout viene y te ayuda a cruzar las piernas.
- Cuidar tu jardín se convierte en la parte más importante de tu vida.
- Buscas en la radio la estación de música suave siempre.
- Estás dormido, pero tu familia se preocupa que puedas estar muerto.
- Prendes las velas de tu pastel de cumpleaños y unos indios forman un círculo alrededor y empiezan a cantar Kumbaya.
- Tu compañía de seguros te manda su calendario de cortesía... mes por mes.
- En las cafeterías, te quejas que su gelatina es muy dura.
- Tu sillón tiene más opciones que tu automóvil.
- Te toma un par de intentos pasar unas boyas en la calle.
- Te cansas caminado las escaleras hacia abajo.
- Llegas a la conclusión que tu peor enemigo es la gravedad.
- La gente llama por teléfono a las 9:00 P.M. y preguntan ¿Te desperté?
- Una estampilla de correo ahora cuesta más que cuando ibas al cine de pequeño.
- Tienes más cabello en tu nariz y orejas que en la cabeza.

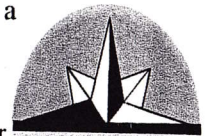
MAESTRA

Una maestra le dice a su alumno:
A ver dígame Pablito, ¿Qué pasa si le corto una oreja?
Me quedo sordo.
¿Y si le corto la otra oreja?
Me quedo ciego.
¿Por qué?, dijo asustada la maestra.
Porque se me caen las lentes, maestra

JLM & JLV



"Para estar
al loro del
panorama
musical
español"



Esto es un niño que va con su padre y le pregunta: - Apá, ¿qué está más lejos, la Luna o Huesca? Y el padre le contesta: - Pero, vamos a ver, gilipollas: ¿tú ves Huesca desde aquí?

Humor Gráfico



PORTATIL.JPG



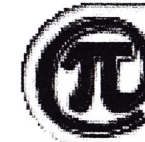
EMBOTE~1.JPG

Direcciones de Internet



MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

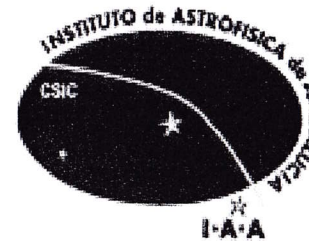
<http://www.setsi.mcyt.es>
 Portal único de la Administración para discapacitados



El Paraíso de las Matemáticas
matematicas.net

GEOLOGÍA IBÉRICA

<http://usuarios.tripod.es/geoiberia/indice.htm>



<http://www.iaa.csic.es/>

<http://www.geo.ign.es>
 Instituto Geográfico Nacional
 (terremotos de la Península)

