



RECORRIDO URBANO

Daimiel

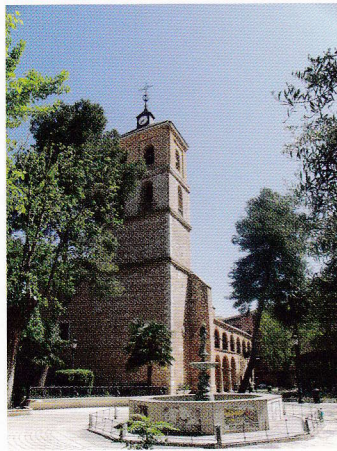
HISTORIA Y NATURALEZA



Vista Motilla del Azuer



Olivo Milenario, testigo de la historia daimieleña.



*Iglesia de Santa
María La Mayor.
Vista de la torre.*

Los orígenes de Daimiel se remontan a la Edad del Bronce con el yacimiento arqueológico de la Motilla del Azuer (2200-1350 a. de C.), sin lugar a dudas el más emblemático y representativo de La Mancha donde se ha descubierto el pozo más antiguo de la Península Ibérica. En el término municipal de Daimiel se encuentra la mayor concentración de este tipo de poblados de España.

A través de los restos encontrados en asentamientos tanto íberos como romanos, podemos afirmar que esta tierra estuvo poblada durante toda la Edad Antigua. Más adelante, la situación de Daimiel en el entorno del Guadiana va a traer como consecuencia que se vea afectada por las guerras que se suceden por el control de este río tan importante durante toda la Alta Edad Media. La construcción de un castillo en Daimiel, hoy desaparecido, responde al interés por proteger este enclave estratégico por parte de cristianos y musulmanes. Con la victoria de los reyes cristianos se inicia la repoblación de estas tierras, encargo que recibe la Orden Militar de Calatrava que tendrá en Daimiel una de sus posesiones principales gracias a la riqueza de sus fértiles campos. Ya en 1245 aparece el nombre de "Daymiel" por primera vez en un documento escrito.

Con la paz es el momento del crecimiento económico y social que se prolonga durante la Baja Edad Media. Fruto de este impulso es la construcción de la Iglesia de Santa María La Mayor de estilo gótico. Este crecimiento se consolida en el s.XVI, siendo Daimiel una de las poblaciones más numerosas de toda la región manchega que obliga a la creación de la otra parroquia: San Pedro Apóstol. Durante la Edad Moderna se inician numerosos procesos inquisitoriales que juzgan las prácticas de hechicería de brujas daimieleñas mal vistas por los cristianos viejos, de ahí que Daimiel sea conocido como "el pueblo de las brujas".

En época contemporánea, la primera mitad del siglo XIX supone un periodo de retrocesos económicos, sociales y culturales motivados en gran medida por la Guerra de la Independencia. A mediados de este siglo, con las reformas agrarias y la llegada del ferrocarril en 1860 será cuando Daimiel comience a experimentar un nuevo desarrollo. En 1887 la reina regente María Cristina concede el título de ciudad a la hasta entonces villa de Daimiel.

Este desarrollo económico, social y cultural es, en la actualidad, una realidad que convierte a Daimiel en una de las poblaciones más importantes de La Mancha.



*Jarra. Parthia (Irán). Siglos I-II d. de Cristo.
(Colección Carranza. Museo Comarcal de Daimiel)*



Capitel de la Casa de los Carrillo, s.XVI (Museo Comarcal de Daimiel)



Ciudad Real
(N-430 / A-43)
Almagro
(CM-4107)

ESTACION DE RENFE

1. Plaza de España

Es el principal lugar de encuentro, paseo y ocio. Flanqueada por soportales, su configuración responde a un bello ejemplo de plaza popular manchega, originaria del siglo XVI, cuando era conocida como "Plaza de los Portales Blancos". En otros tiempos fue el lugar de celebración de diferentes festejos, tanto taurinos como culturales, así como de emplazamiento de mercados.

2. Olivo Milenario

Se localiza en uno de los extremos de la Plaza de España. Fue plantado por los árabes alrededor del año 900, convirtiéndose en testigo de la historia daimieleña. Es un ejemplar único y representativo del cultivo tradicional de la zona. Perteneció a la variedad "cornicabra". En su honor se celebra anualmente la Fiesta del Olivo.

3. Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol

En 1542 Carlos I da licencia y autorización para edificar esta iglesia, debido al crecimiento demográfico que experimentó Daimiel durante los siglos XV y XVI. Su planta es de cruz latina con bóvedas de crucería. El retablo actual es de 1948 y alberga pinturas del artista daimieleño Juan D'Opazo.

4. Mercado Municipal de Abastos

Edificio del arquitecto Miguel Fisac construido a mediados del siglo XX. Se define como un complejo de grandes dimensiones en el que se fusionan la arquitectura popular y el funcionalismo. Su aspecto típicamente manchego, encajado y de grandes muros de mampostería está inspirado en las antiguas quinterías manchegas. En la última planta se encuentra el Espacio Fisac, destinado a exposiciones temporales.

5. Museo Comarcal de Daimiel

Recoge la historia y las costumbres de Daimiel y del territorio con el que ha compartido historia, desde sus remotos orígenes hasta el momento presente, además de ser un homenaje a tres daimieleños ilustres: el arquitecto Miguel Fisac, el coleccionista de cerámica Vicente Carranza y el pintor Juan D'Opazo. Está ubicado en una antigua "casa de labor", rehabilitada como espacio museístico.

6. Iglesia del Convento de las monjas Mínimas

Fue construida en el siglo XVII aneja al convento de Mínimas de San Francisco de Paula. Destaca la fachada del edificio siguiendo los cánones de la arquitectura conventual de la época. En el interior merece destacar la bóveda de cañón con lunetos y la cúpula en el crucero.

7. Edificio de viviendas de Miguel Fisac

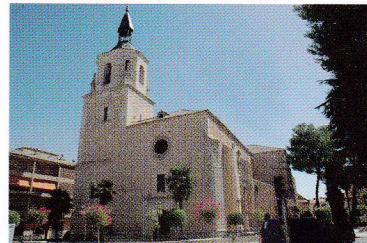
Para la edificación de este singular edificio Miguel Fisac utilizó una de sus patentes más conocidas, el hormigón flexible, de ahí el aspecto acolchado en los balcones.

8. Iglesia Parroquial de Santa María La Mayor

De finales del siglo XIV, este edificio gótico se asoma a los jardines del Parterre por su puerta renacentista. En su interior destacan la talla barroca del "Cristo de la Expiración" una de las tallas más valiosas de la imaginería barroca que desfila durante la Semana Santa, así como la decoración escultórica de los capiteles que responden al espíritu dogmático de la época.



Vista de la Plaza España



Exterior de la Iglesia de San Pedro



Mercado Municipal de Abastos



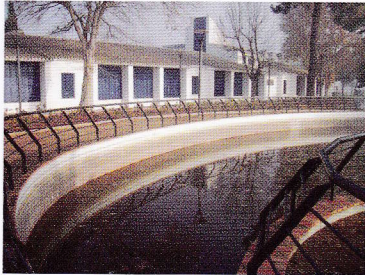
Fachada del Museo Comarcal de Daimiel



Vista del interior de la iglesia Santa María



Vista del pozo interior en La Motilla



Centro del Agua y los Humedales Manchegos



Ermita de San Roque



Patio del Santuario Virgen de las Cruces



Parque Nacional Las Tablas de Daimiel

9. Casa Museo "Cofradía Ntro. Padre Jesús Nazareno"

Se exponen los pasos y atributos de la cofradía del mismo nombre que desfila en la Semana Santa de Daimiel, declarada Fiesta de Interés Turístico Regional.

10. Iglesia de La Paz

Su construcción se inicia hacia 1507, aunque fue reformada en época barroca. La fachada sigue el esquema típico de la arquitectura conventual del momento. Esta iglesia ha estado ligada a distintas fundaciones de monjes y monjas carmelitas en Daimiel.

11. Centro de Interpretación del Agua y los Humedales Manchegos

La visita al Centro del Agua es el punto de partida para conocer el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, el acuífero 23 y los humedales manchegos. Se encuentra ubicado en el antiguo Instituto Laboral diseñado por Miguel Fisac, siendo uno de los edificios más representativos de la arquitectura española de los años cincuenta.

12. Ermita de San Roque

Fue construida en la segunda mitad del siglo XVI, es de pequeñas dimensiones y en ella sobresale el artesonado mudéjar de formas geométricas sobre el altar mayor.

13. Ermita de San Isidro

Data del siglo XVII y era conocida como ermita del "Ecce Homo". Responde al canon de arquitectura religiosa tradicional de la zona.

14. Ermita del Cristo de la Luz

En esta ermita del siglo XVIII destaca el retablo del altar mayor de Pedro López Villaseñor.

15. Motilla del Azuer (10 km)

Es el yacimiento arqueológico de la Edad del Bronce más importante de La Mancha, con más de 4.000 años de antigüedad, destacando especialmente el pozo situado en el patio, siendo el sistema hidráulico más antiguo de la Península Ibérica.

Información y compra de entradas en www.motilladelazuer.es

16. Parque Nacional Tablas de Daimiel (10 km)

Es uno de los quince Parques Nacionales declarados en España por ser el principal representante de los Humedales Manchegos. Su singularidad viene marcada por la naturaleza de los dos ríos que se desbordan en este paraje, el Guadiana (permanente y de aguas dulces) y el Gígüela (estacional y salobre). Esta circunstancia dota al Parque de una enorme diversidad ecológica.

17. Santuario Virgen de las Cruces (12 km)

Fue construido en el siglo XVI sobre una ermita más antigua. La imagen de la Virgen de las Cruces, patrona de Daimiel, es la advocación más antigua del municipio, datando del siglo XV. En honor a ella se celebran las Ferias y Fiestas del 1 al 5 de septiembre.



Hoteles



H* Doña Manuela**
Paseo del Carmen, s/n
Telf: 926 26 07 03
www.hoteldemanuela.com

H* Las Tablas**

C/ Virgen de Las Cruces, 5
Telf: 926 85 40 16
www.hotellastablas.es



H Daymiel**
C/. Guarnicioneros s/n(Pol. Ind. Sepes)
Telf: 926 26 08 73
www.hoteldaymiel.es

H Rural El Cortijo de Daimiel**

Ctra. Virgen de Las Cruces, km 1,500
Telf: 630 46 99 51 - 679 96 88 45
www.elcortijodedaimiel.com

H Rural Los Pinos**

Ctra. de Las Tablas, km 7,500
Telf: 636 93 02 59
www.hotelrurallospinos.com



HS Las Brujas**
Ctra. N-420, Km. 231 ,5
Telf: 926 85 22 11 - 926 85 22 89
www.restaurantelasbruja.es

Casa Rural Humedales de Daimiel

Ctra. de Las Tablas, km 3,100
Telf: 646 07 10 59
www.humedalesdedaimiel.es

Casa Rural Virgen de Las Cruces

C/. Vicente Aleixandre, 14
Telf: 645 25 15 72

Casa Rural Tablas de Daimiel

Camino de Los Marrones, s/n
Telf: 926 85 03 71
www.casaruraltablasdedaimiel.es



Albergue Rural Tablas de Daimiel
C/. Francisco Pérez, s/n
Telf: 926 85 46 18
www.lastablasdedaimiel.com/albergue.htm

Restaurantes



Casa Julian
C/. Antonio Buero Vallejo, 2
Telf: 926 85 55 05
www.casajuliandaimiel.es



Las Brujas
Ctra. N-420, km. 231,5
Telf.: 926 85 22 11 - 926 85 22 89
www.restaurantelasbruja.es



Salones Lady Gema
Plaza San Pedro, 3
Telf: 926 85 43 51
www.ladygema.es

Canela fina (gastro)

C/. Juan Romero
Telf: 926 85 43 51
www.facebook.com/canelafinagastro

El Bodegón

C/. Luchana, 20
Telf: 926 85 26 52
www.mesonbodegon.com

El Chaparral

C/. San José, 21
Telf: 651 92 42 83

Enosentidos

C/. Monescillo, 7
Telf: 926 01 23 95
www.enosentidos.com

El Taray

Plaza de Almagro, 11
Telf: 926 85 51 44

La Barbacoa

C/. Don Tiburcio, 92
Telf: 926 85 16 30

La Duquesa

Ctra. Las Tablas, km. 10
Telf.: 926 69 31 83

La Posada

Plaza de España, 19
Telf: 926 85 23 09
www.restaurantelaposada.es

Los Faroles

C/. Guarnicioneros, 87. Pol. Ind. Sepes
Telf: 926 85 05 10

Mesón Villamiel

C/. Estación, 58
Telf: 926 85 48 06
www.mesonvillamiel.es

Buffet Libre El Cruce

Ctra. de Malagón, km. 1,2
Telf: 651 83 18 47 - 655 10 32 97

El Portón

Plaza San Pedro, 5
Telf: 699 18 38 46

Turismo activo y Ecoturismo



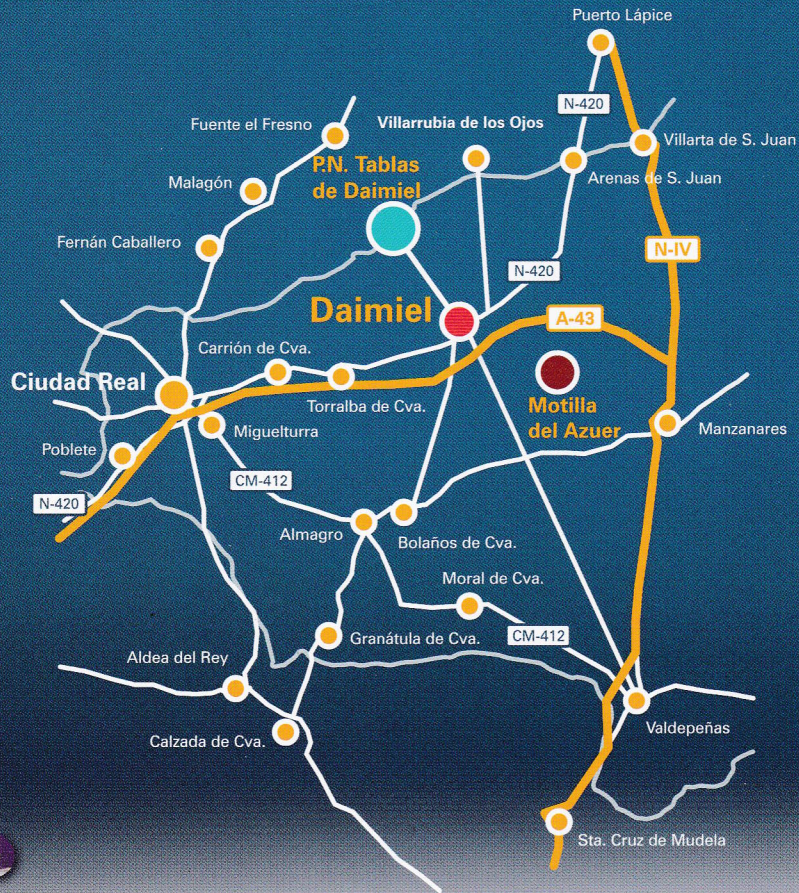
Ecodestinos
Telf: 926 85 03 71 / 606 40 12 78
www.ecodestinos.es

Caminos del Guadiana

Telf.: 660 04 54 30
www.caminosdelguadiana.es

Turbycis

Telf: 666 50 91 81
www.facebook.com/turbycis.page



Compromiso
de Calidad Turística

OFICINA DE TURISMO - Concejalía de Turismo
 C./ Santa Teresa, s/n - 13250 Daimiel - Ciudad Real
 Tlfno.: 926 26 06 39 - turismo@aytodaimiel.es - www.daimiel.es